





## LOS BOSQUES SUBANTARTICOS

En su porción sur y la Cordillera de los Andes –desde los 38 grados de latitud sur, aproximadamente– presenta un aspecto bien diferente del **árido** semblante que la caracteriza, desde el *Paso de Pino Hachado* (Neuquén) hacia el norte del país.

Esos Andes Patagónicos no forman un encadenamiento continuo: aparecen como bloques separados entre sí por cortes transversales, al-

> gunos de los cuales están ocupados por grandes y profundos lagos, mientras otros configuran pasos bajos que brindan un fácil acceso a Chile. Son, además, montañas bastante más bajas -con alturas casi siempre infe-

riores a los 3.000 metros—, por lo que, en lugar de bloquear las nubes provenientes del Pacífico, provocan su ascenso y correspondiente enfriamiento, que precipita su humedad en forma de lluvias o **nevadas**.

Esa precipitación alcanza promedios anuales de 2.500 milímetros -y de hasta 4.000 milímetros en algunos sitios como Puerto Blest o Laguna Frías-, pero decrece abruptamente en dirección al Este, reduciéndose a tan sólo 300 milímetros en un espacio de 75 kilómetros, si bien también es menor más al sur. La abundante humedad determina que las laderas de esos cordones montañosos estén recubiertas por densos bosques surcados por torrentes que alimentan a los lagos que hay en los valles o los ríos que desaguan en el mar.

Por encima de los bosques se extiende una vegetación **herbácea** de prado andino, que en las cumbres mayores deja lugar a una co-

rona de nieves permanentes que en estas latitudes aparecen desde los 2.000 metros.

Su relieve denota su condición de montañas jóvenes debido a sucesivas orogenias durante la Era Terciaria o Cenozoica, el intenso vulcanismo que acompañó a los más recientes movimientos tectónicos y originó los picos más elevados (como el Lanín, de 3.776 metros, o el San Lorenzo, de 3.706 metros), y la intensa acción glaciar a la que fueron sometidas durante el Pleistoceno (Era Cuartaria).

Así alternan pináculos recortados y filos agudos con perfectos ejemplos de conos volcánicos: escoriales de lava enfriada con lenguas glaciares.

La vasta y espesa capa de hielo (espesor de varios cientos y aun miles de metros) En los faldeos de los Andes Patagónicos se extiende la verde alfombra de los bosques subantárticos gracias a la humedad que interceptan proveniente del Pacífico.







creándoles caras ásperas y labrando valles en U.

Con el posterior calentamiento del clima, las masas de hielo retrocedieron -persisten en Santa Cruz- o desaparecieron para dejar en su lugar extensos y profundos lagos de contornos alargados y ramificados, cerra-dos al este por las morenas



terminales que estamparon los glaciares. En estos lagos se originan grandes ríos que fluyen hacia el oriente: atraviesan la Patagonia Extraandina y desaguan en el Atlántico, aunque algunos hacen un trayecto más corto y se vuelcan al Pacífico.

en

ocu-

óni-

los

los,

as y

nta-

sas

oer-

en

iun-

alar-

rra-

nas

Esas grandes masas de agua, junto con las aguas de los vecinos Océanos, actúan también como moderadoras de las temperaturas extremas, puesto que –en esas latitudes y alturas– el clima es templado frío, con índices

medios que varían entre 14 grados centígrados y 3 grados (porción norte) y entre 10 grados y 2 (porción sur), con heladas en toda época.

UNA FAJA SINGULAR. La

extensa pero delgada faja del territorio del país abarcada por los Andes Patagónicos, caracterizada por un clima templado-húmedo y con precipitación abundante (superior a los 800 milí-

milí- agotarse la humedad de los predominantes vientos del Pacífico. En estas condiciones, la comunidad climática son los bosques adaptados

a un reposo invernal. Durante esa estación, el frío determina la disminución de la actividad de las plantas y el agua permanece bloqueada bajo forma de nieve o hielo,

metros anuales), está ocu-

pada por la Provincia Suban-

tártica. Su ancho no supera

los 75 kilómetros a causa de

la disminución de la precipi-

tación en dirección este, al

#### LA CUNA DEL AGUA Y LA ENERGIA

Originados al retirarse los glaciares, los lagos enmarcados por bosques, cerros y volcanes son la fuente de grandes ríos que cruzan la árida estepa patagónica y permiten así importantes regadíos y obras hidroeléctricas. Son un elemento clave de la fuerza motriz imprescindible para la vida.

por lo que sólo una pequeña proporción de ella está disponible para las raíces. En el verano, por el contrario, su fusión implica una buena oferta líquida para las plantas que coincide con su reactivación biológica: incremento del crecimiento, de la fotosíntesis y reanudación del proceso reproductivo.

Las plantas más aptas para estas circunstancias ambientales son las resistentes **coníferas** u otras plantas perennes de hojas pequeñas y coriáceas, y las caducifolias, que voltean su follaje vulnerable a la escarcha y se aletargan para soportar el invierno.

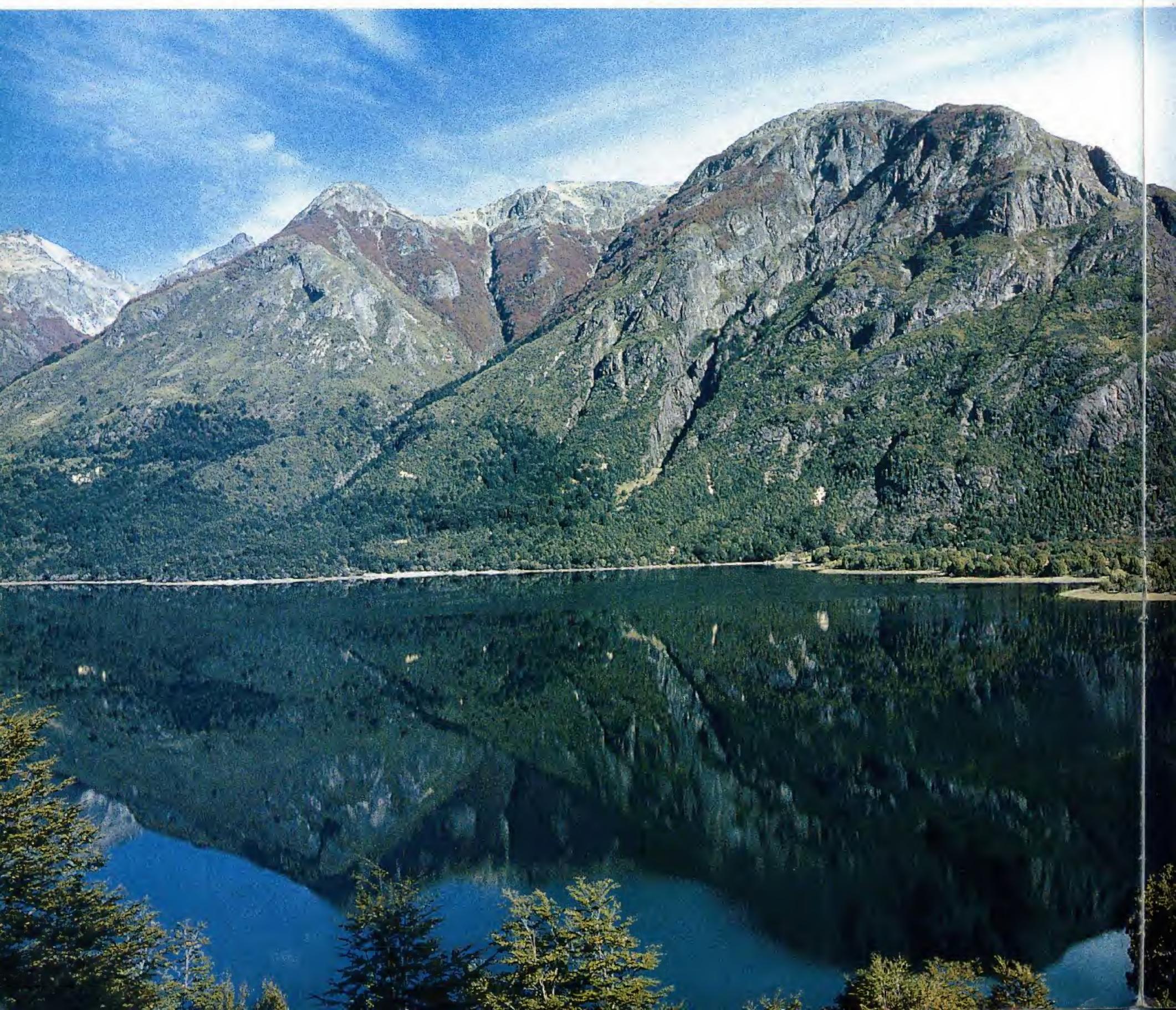
Curiosamente, la **flora** de esta provincia tiene escasa afinidad con la flora de los demás territorios biogeográficos argentinos, y grande en cambio con la de *Oceanía* –Nueva Zelandia, Australia, Tasmania, Nueva Guinea— y con la que tuvo en el pasado la *Antártida* y que se vislumbra a través de los restos fósiles hallados en

#### EXCLUSIVIDADES AUSTRALES

Muchas rarezas biológicas se dan cita en los bosques: un loro, un picaflor, orquideas, cañas y enredaderas que justifican el nombre de "Selva Valdiviana" que se da a buena parte del sector. Otras como las hayas australes del género Nothofagus las comparte con algunas alejadas islas de Oceanía.

ella. Esto se explica por la proximidad de las masas terrestres del antiguo continente **Gondwana** antes de que éste se desmembrara y cada una se desplazara lentamente hacia las posiciones que hoy ocupan en el globo terráqueo.

Esas tierras tienen muchos géneros en común, especialmente el **Nothofagus**, el de las **hayas australas** (que son los árboles dominantes en la Provincia Subantártica), género que incluye 45 especies repartidas



entre ellas. Eso implica que tales géneros vegetales son preexistentes al surgimiento de la Cordillera (posterior al desgajamiento de Gondwana) y a los cambios climáticos que éste provocó y que, en su evolución, se habrán adaptado a estos últimos, derivar en las especies que hoy representan. Además de las formas vegetales compartidas con otras partes de la región Austral, en esa provincia se desarrollaron muchas otras endémicas, que completan su peculiaridad.

rla

nti-

de

a y

cio-

1 el

nu-

es-

US.

las

mi-

Su-

Al llegar el otoño, las hojas de las lengas se tinen de un intenso color rojizo antes de tornarse amarillas y caer.

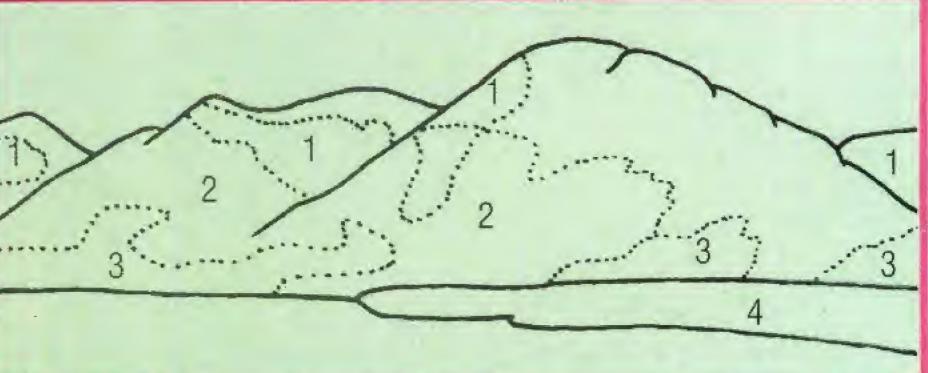


◀ La cachaña o cotorra austral (exclusiva de estos bosques) anima con su bulla el silencio habitual.

> El velo de novia del género Myzodendron es una curiosa hemiparásita que crece en los troncos de las hayas australes. Este género es endémico del territorio.

Los bosques subantárticos se presentan como comunidades de una sola especie arbórea en manchones ubicados según su necesidad ecológica y reconocibles por su color. El gráfico interpreta la foto: 1- bosque y matorral de lenga; 2- matorral de coligüe; 3bosque de coihue; 4- galería de maitenes.





#### **COMUNIDADES:**

- 1- Lenga achaparrada
- 2- Cana coligüe
- 3- Coihue
- 4- Maitén

# UN RATO EN EL PARAISO

El mayor esplendor biológico de la Provincia Subantártica estalla en su mitad septentrional (hasta los 47 grados latitud sur), donde las comunidades vegetales del muy húmedo Distrito Valdiviano (muy extenso en Chile) entran al país y se codean con otras adaptadas a un clima más seco y riguroso.

La comunidad principal que crece desde el nivel de los la-

gos (500 a

700 metros EL PAISAJE MAGICO sobre el nivel La combinación de bosdel mar) hastalos 900 meques, lagos cristalinos, montañas nevadas y ríos tros es el correntosos junto a una vibosque da silvestre singular con siempreverflores y aves de rara bellede, que tiene za se combinan aquí para al coihue cohacer del ambiente un vermo especie dadero paraíso. Es uno de dominante. Se trata de los paisajes más codiciados por viajeros de todo el una fagácea austral (génemundo. ro Nothofa-

> gus) de hojas pequeñas, perennes y coriáceas, de grandes troncos oscuros y follaje estratificado que sobrepasa los 40 metros de altura.

> A sus pies se desarrolla un espeso **sotobosque** compuesto por densos matorrales de caña coligüe, bambusácea de tallo macizo y hojas lanceadas capaz de alcanzar varios

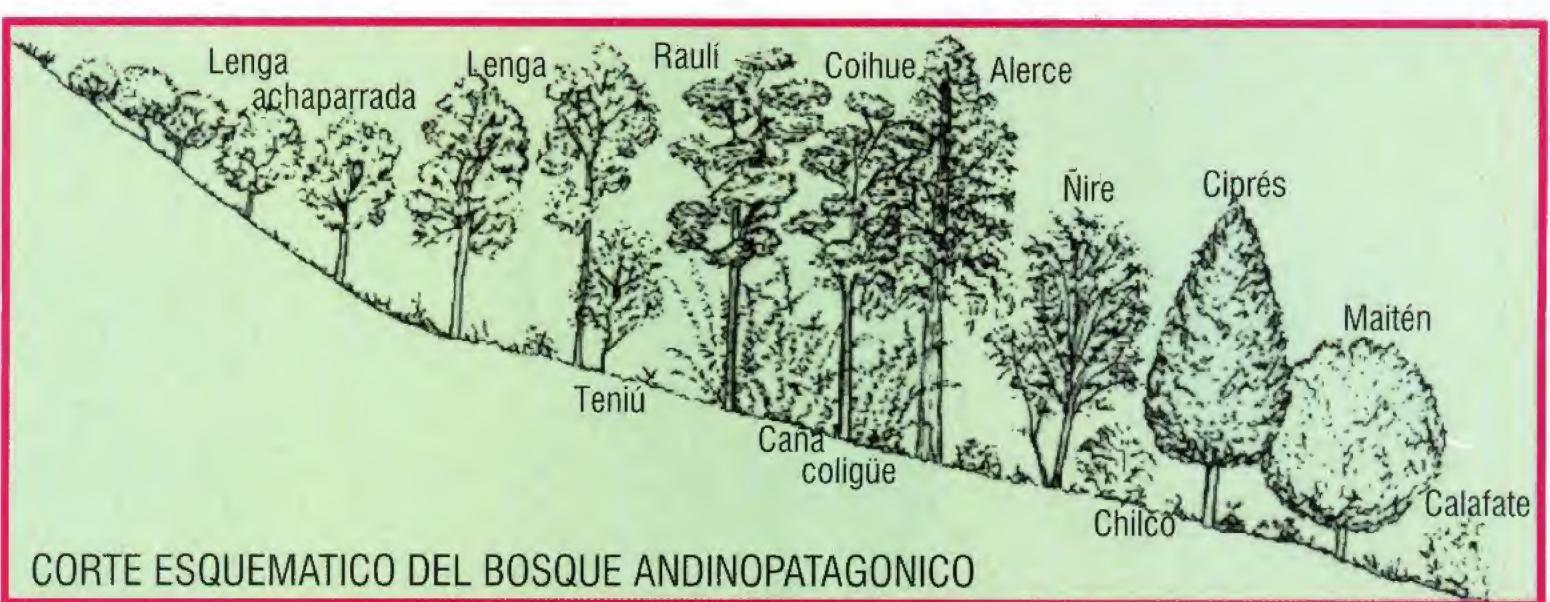
metros de alto, y diversos arbustos, como el **michay** y sus congéneres.

Donde la cobertura del suelo no es tan compacta aparecen pequeñas plantas de hermosas flores como el amancay o la topa-topa.

Por encima de esta faja perennifolia (abarca una franja desde los 900 metros hasta los 1.400 metros de altura) se extiende el **bosque caducifolio**, donde la **lenga** es el único componente del estrato arbóreo. Esta haya de hoja caediza parece ser la más tolerante al frío y crece hasta los 1.800 metros, pero en forma achaparrada, con lo que el bosque se convierte en matorral.

En las zonas más bajas del Distrito Valdiviano, en Chile, el bosque siempreverde es reemplazado por una verdadera selva fría: el bosque pluvial valdiviano, donde el coihue comparte el cetro con el gigantesco urmo (ambos acompañados por varios árboles menores, incrementándose así la diversidad específica). Troncos tapizados de musgos, líquenes y epífitas, lianas y enredaderas que penden de las alturas, y un sotobosque rico en helechos y bambúes crean una fisonomía selvática que pudo desarrollarse en virtud del clima benigno que imperó allí en el Terciario, y que





El coihue es un típico árbol de los sectores más húmedos y crece a orillas de ríos y lagos.



Derecha: el gráfico muestra las hojas de las distintas especies de Nothofagus: 1- Coihue; 2- Nire; 3- Lenga; 4- Roble pellín; 5- Guindo o coihue austral; 6- Raulí. Izquierda: la delicada flor del topa-topa o zapatito de la virgen que a veces tapiza el piso del bosque.



Los bosques australes están básicamente formados por hayas australes que pueden alcanzar una notable altura en los sitios más protegidos.



un de s más

crece ríos y

sobrevivió al enfriamiento posterior.

Esa selva cruza la Cordillera en sitios tan bajos como para que penetre la máxima humedad, por lo que sólo aparece en este país en escasos puntos recostados sobre el límite occidental.

También en localizaciones similares, y en particular en sitios anegadizos ácidos, aparece el lahuán o falso alerce como dominante del bosque o asociado con el coihue. Es el verdadero gigante subantártico: alcanza los 60 metros de alto y su tronco puede superar los 3 metros de diáme-

Algunos ejemplares tienen entre 2.000 y 3.000 años.

En Neuquén, en el sector comprendido entre los lagos Lácar y Quillén, el bosque siempreverde se transforma en bosque mixto por la aparición de otras dos hayas australes caducifolias que coe-

xisten con el coihue y que, en dominantes: el roble pellín y el raulí. Especies muy robustas ambas (alcanzan 35 a 40 metros de alto y un metro y medio de diámetro de tronco) y apetecidas comercialmente. La primera es la más adaptada a temperaturas elevadas, con hojas plegadas para reducir la evaporación, y la segunda es la de hoja más grande del género y tiene exigencias precisas en cuanto a humedad y temperatura: limita su distribución. En otoño sus follajes adoptan tonalidades ocres y rojizas -antes de caer- y convierten al bos-

sectores, hasta pueden ser que mixto en un espectáculo

#### multicolor.

En los bajos inundables, el bosque dominante -siempreverde o mixto- deja lugar a bosquecillos de ñire, la menor de las fogáceas, que rara vez supera los 10 metros de alto y cuyo follaje también es

caedizo.

Existe otra comunidad boscosa, tan llamativa que se hizo popular a pesar de su escasez. Es el bosque de arrayán, que como comunidad pura se encuentra en muy contados lugares. El arrayán es una mistácea -y como tal un invasor del norte y no una de las plantas de origen australde corteza canela que se desprende moteándose de blanco. Habitualmente crece en la orilla de ríos y lagos, y a veces en hilera.

**EN PELIGRO** 

El raulí, de hermoso follaje y codiciada madera, existe en la Argentina casi con exclusividad en el Parque Nacional Lanín. En 1985 se otorgaron concesiones para su explotación dentro del área protegida: una amenaza constante.



Ejemplares de raulies: robustos árboles que alcanzan 35 a 40 metros de alto. En otoño su follaje pasa por tonos de ocre hasta enrojecerse antes de caer.

El caducifolio rauli aparece asociado con el coihue en el bosque mixto. Pero en limitados sectores forma sociedades casi puras o compartidas con el también caducifolio roble pellín.

FOTOS: FRANC





## LO QUE BULLE A LA SOMBRA

■ El árbol adulto es el elemento fundamental del bosque: no sólo provee la parte principal de su biomasa y estructura: ofrece las condiciones ambientales adecuadas para la existencia de las otras plantas y animales del ecosistema. Brinda sombra y resguardo contra vientos y lluvias, conserva la humedad y protege el suelo. Sus ramas dan a las aves un lugar para anidar. Al envejecer, su madera alimenta a muchos insectos, en particular a larvas de coleópteros que serán alimento de pájaros carpinteros. Su tronco se agrieta, se forman huecos donde se cobijan mamíferos -el monito de monte hiberna en ellos- o nidifican aves como las lechuzas. Al caer, tronco y ramas conservan la humedad brindan refugio a ranas, sapitos e invertebrados. Crece sobre ellos una gama de hongos que descomponen la materia vegetal y la convierten en sales minerales que retornan al suelo, donde las absorben otras plantas.

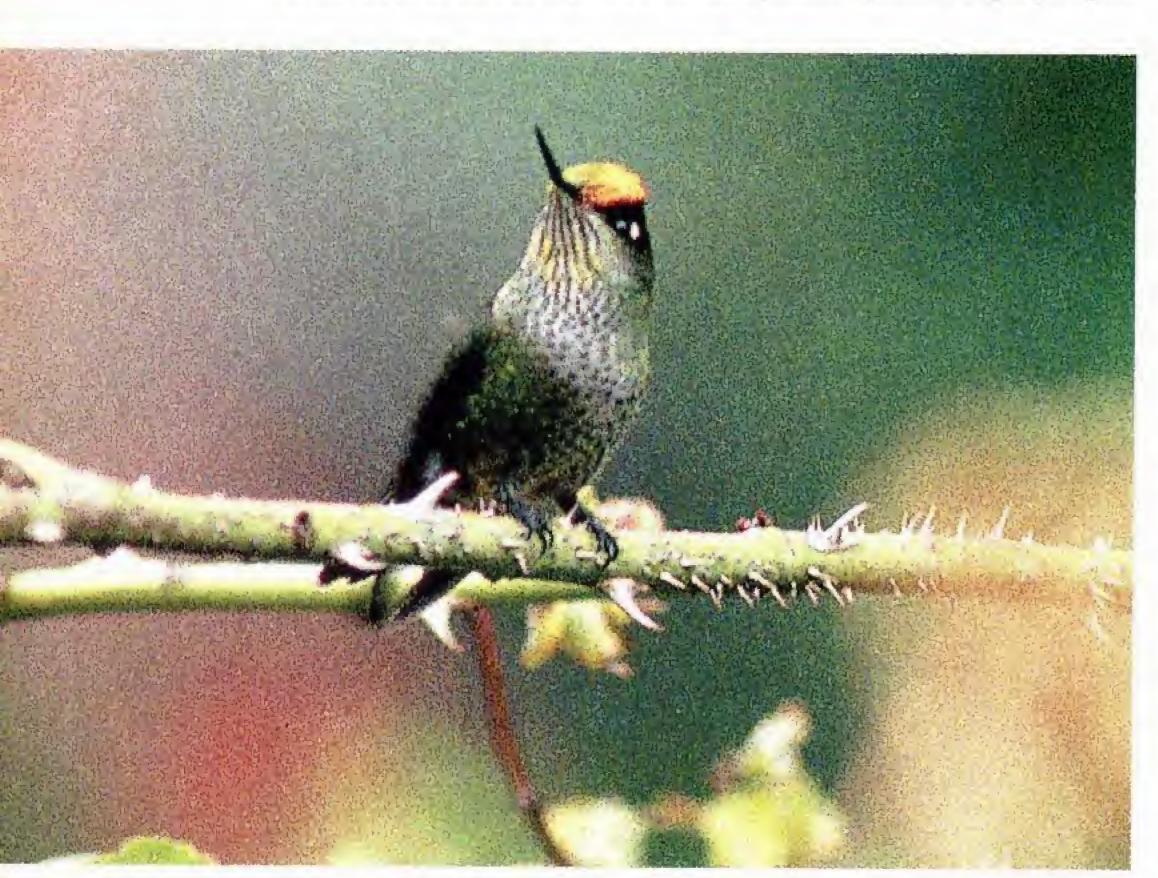
El esponjoso y casi siempre húmedo tejido del tronco en descomposición se cubre de líguenes, hepáticos, musgos y helechos.

Un hongo muy particular es el **llao-llao**, que parasita troncos y ramas de las hayas australes, y les forman tumores.

Pero si esos procesos de envejecimiento son lentos en casi todas partes, lo son aquí en mayor grado, pues el frío demora tanto el crecimiento como la decadencia.

Además de las almácigas que crecen en torno a troncos caídos, muchas plantas se destacan en el rico estrato herbáceo: algunas por sus nutritivas hayas (como las frutillas silvestres) y otras por sus flores.

El amancay, la topa-topa y ciertas orquídeas terrestres (géneros Chloraea y Gavika) son algunas de una multitud que compite en belleza con las flores de los arbustos chilco y taique de las enredaderas Mutisia y del quintral, favoritas del picaflor rubí.

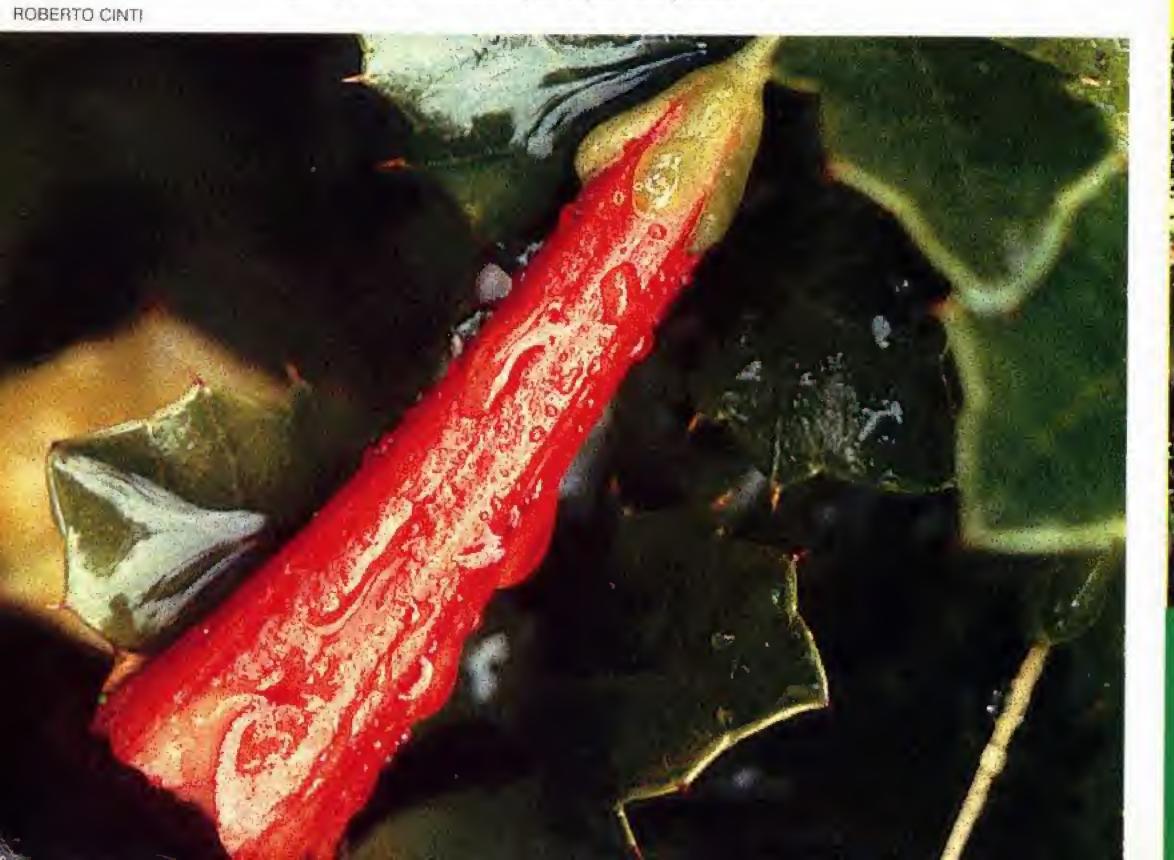


Un tronco caído sirve de soporte a numerosas plantas: líquenes, musgos y hongos.

FRANCISCO ERIZE

El picaflor rubí: joya alada del bosque.

El taique: arbusto de hojas espinosas y bellas flores.



#### UNA PLANTA CARNIVORA



En los turbales (pantanos fríos) de los bosques fueguinos no es raro encontrar a la drosera, pequeña planta que modificó sus hojas para atrapar insectos. Forma un húmedo tapiz con el musgo de la turba (sphagnum) y ayuda a darle al ambiente una tonalidad rojiza.

**GUILLERMO GIL** 

DANIEL GOMEZ



em-

on-

se áti-

de

OS

on

ies

eci-

3n-

ci-

as I ri-

/as

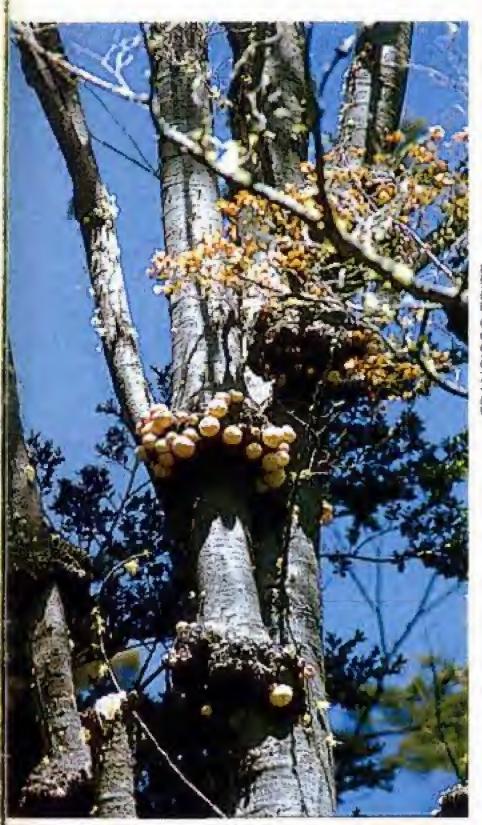
to-

te-

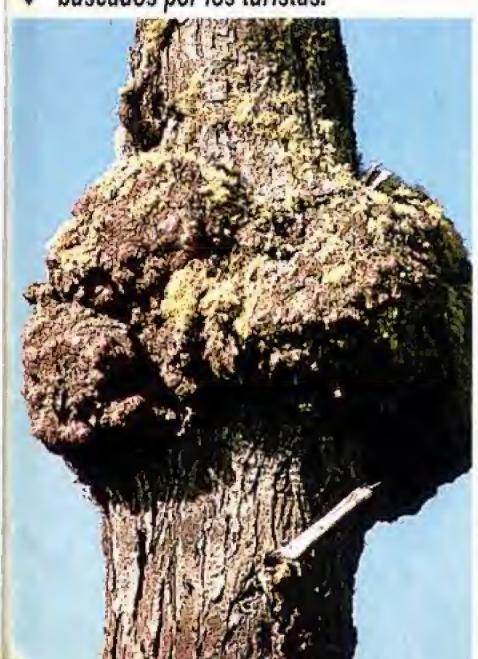
a y

ına

El chilco o aljaba muestra sus hermosas y típicas campanitas rojas.



▲ El llao-llao es un hongo.
Una de sus peculiaridades
es originar en los Nothofagus
unos tumores que
pueden alcanzar un gran
tamaño. Sirven para
fabricar toda clase de adornos muy buscados por los turistas.









FOTOS: FRANCISCO ERIZE

El rayadito: una inquieta ave insectívora de hábitos trepadores. Busca insectos mientras emite su típica voz, que le valió el mote chileno "yiqui-yiqui".



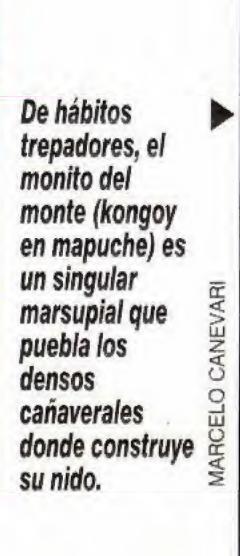
◀ Las larvas de insectos son consumidas por los pájaros carpinteros que excavan la corteza en su busca. Pululan especialmente en los troncos putrefactos.



una curiosa lechucita del bosque austral que puede verse mansa y confiada a pleno día.



ROBERTO CINTI





## EL ESPIRITU DEL BOSQUE

La actividad animal que se percibe en esos bosques no es abundante. Al recorrerlos, por largos trechos producen la impresión de estar vacíos. De pronto se oye el penetrante llamado de alerta del huet-huet, o la señal territorial del chucao: dos rinocríptidos imposibles de detectar entre la vegetación, aun de cerca, hasta que emergen de ella en rápida carrera y con la cola erguida.

Un frecuente chirridito llama la atención a la bandada de **rayaditos**, movedizos furnáridos que recorren sin cesar ramas y troncos en busca de insectos o frutas. Con ellas posiblemente se encuentra algún **comesebo**, furnárido que se

UN FOSIL VIVIENTE

El curioso monito del monte fue considerado durante mucho tiempo una pequeña zarigüeya del bosque austral. Hoy se sabe que es el último representante vivo de los microbiotéridos, familia de pequeños marsupiales que se creía extinguida.

comporta como un pequeño carpintero: trepa como tal apoyándose en su cola y quita líquenes y trozos de corteza de troncos o ramas para buscar larvas, insectos y otros vertebrados.

fío-fío es una de las voces más constantes del bosque en verano. Lo profiere un tinámido poco llamativo, deslucido en contraste con el diucón, otro de esos insectívoros, pero más grande y de notables ojos rojos. Es muy confiado y se lo puede ver posado sobre algún arbusto a la espera de insectos que vuelen cerca.

Las azuladas bayas del michay (uno de varios arbustos del género Berberis, aquí presentes) atraen a muchos pájaros, entre los que se destaca el zorzal patagónico por su tamaño y protagonismo. Razas endémicas de jilgueros, cabecitas-negras y tordos son otros de los pájaros y pueden encontrarse en pequeñas bandadas. Quizá al acoso del caburé, lechuza enana que representa un peligro potencial y que, en grupo, tratan de aleiar.

La quietud del bosque también puede ser perturbada por el ruidoso sobrevuelo de una bandada de **cotorras austra**les, loro endémico del territorio y la forma más austral de su familia.



El picolezna patagónico usa su pico como pequeña espátula para hurgar las hendiduras en busca de insectos.

El carpintero patagónico se destaca por su porte, sus gritos y golpeteos que hacen vibrar al bosque.





Un sonoro repiqueteo sobre un tronco, audible a gran distancia, denuncia la presencia del carpintero gigante o patagónico -43 centímetros de largo, el mayor de Sudamérica-. Su espectacularidad -por sus dimensiones, por la brillante cabeza roja del macho, por sus movimientos- y los sonidos con que se anuncia lo convierten en el espíritu de esos bosques. Un ave que atestigua que el bosque no está alterado por el hombre porque, cuando se lo explota, a los árboles adultos no se les permite decaer y morir naturalmente. Sin madera en descomposición no hay larvas xilófagas (comedoras de madera) y sin ellas no existen esos carpinteros.

Si el carpintero es el espíritu del bosque, el pudú es su fantasma. Un ciervo enano (apenas 40 centímetros de alto y 9 kilos de peso), con astas en forma de cortos estiletes -exclusivos del macho- y de hábitos solitarios, vive oculto en el denso sotobosque. Es tan difícil de ver que se lo cree más escaso de lo que en reali-

dad es.

◆ El diucón o monjita ojo de fuego se muestra en lugares visibles y está dedicado a la captura de insectos.

El comesebo patagónico es un pájaro de bello colorido que habita la espesura y se alimenta de semillas.



■ Uno de los El michay clarines del bosque austral es un pájaro como aquél bastante caminador: el huet-huet, que roedores. repite su nombre hasta el

cansancio.

(congénere del calafate) tiene sabrosas bayas que alimentan a muchas aves y

Producción Revista GENTE. Director: Jorge de Luján Gutiérrez. Director Adjunto: Juan Carlos Araujo. Adscripta a la Dirección: Ana D'Onofrio. Asesoramiento, elaboración de textos y producción técnica: Francisco Erize. Redacción periodística: Alfredo Serra. Director de Arte: Leonardo Haleblian. Jefe de Arte: Jorge Aldaz. Diagramadores: Luis Piragine, Juan José Gómez y Rubén Puppo. Coordinador: Pedro Fernández. Fotógrafo: Francisco Erize. Colaboración: Juan Carlos Chevez. Dibujantes: Gustavo Carrizo, Aldo Chiappe y Jorge Rodríguez Mata. Esta colección tiene el auspicio de la Fundación Vida Silvestre Argentina, asociada al Fondo Mundial Para la Naturaleza (W.W.F.). Esta obra está incluida dentro de la presente edición de la revista GENTE. No puede ser vendida por separado ni ser reproducida total ni parcialmente sin autorización expresa de los editores. COPYRIGHT BY EDITORIAL ATLANTIDA S.A. BUENOS AIRES. ARGENTINA. Queda hecho el depósito que previene la ley Nº 11.723. Esta edición se terminó de imprimir el 1º de julio de 1993. Atlántida - Cochrane Impresures